

Tableau en Brun-or



Matériel nécessaire :

toile-chassis
peinture ivoire, brun & noir
Métallicoll

feuille dorée
Crackle mosaïque or
colle mosaïque

Outillage nécessaire :

pinceau
ruban de masquage
pincette

Vous trouverez le matériel et l'outillage nécessaire sur notre site internet www.aduis.com

Tableau en Brun-or

Pour réaliser un accroche-regard très particulier pour ta chambre, tu viens d'ouvrir la bonne feuille d'idée de bricolage. La combinaison brun-or-noir va bien ensemble et le tout a un effet apaisant sur ton environnement et donc également sur toi.

Comment faire :

Couche de fond :

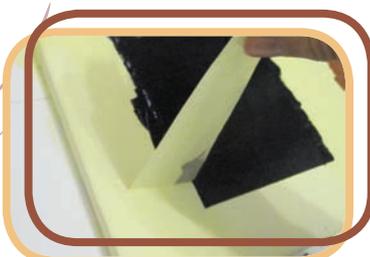
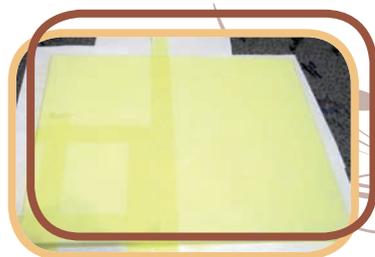
Tout d'abord applique une couche de fond avec la peinture acrylique ivoire. Puis laisses bien sécher.

Masquer & Colorier :

Avec le ruban de masquage, masque le moitié de la toile-chassis ainsi qu'un petit rectangle sur le bord gauche inférieur. Tu peins le petit rectangle avec de la couleur noire, et la moitié de la toile en brun.

Après le temps de séchage, tu masques encore un petit rectangle dans la partie brune. Que tu peins également en noir.

Une fois que le tout est bien sec, tu retires le ruban de masquage.



Matériel nécessaire :

toile-chassis
peinture ivoire, brun & noir
Métallicoll

feuille dorée
Crackle mosaïque or
colle mosaïque

Outillage nécessaire :

pinceau
ruban de masquage
pincette

Tableau en Brun-or

Barre de mosaïques :

Pour un plus grand effet, il te faut également des tesselles mosaïque Crackle 20 x 10 mm et 10 x 10 mm. Colle ces tesselles avec la colle pour mosaïque. Pour un travail très précis, utilise une pincette. Dans la 1ère rangée, tu mets d'abord une tesselle 10 x 10 mm et une de 20 x 10 juste à côté. Pour la 2ème rangée, tu poses une tesselle 20 x 10 mm. Puis tu répètes ces 2 rangées jusqu'à ce que tu arrives au bas du tableau.



Dore :

Pour la frise de fleurs, tu peux utiliser un pochoir ou dessiner à main-levée. Avec le pinceau, applique le métallicol. Laisse sécher pendant env. 20 minutes. Une fois que le produit est devenu transparent, tu peux continuer ton travail : tu poses la feuille dorée de manière bien lisse sur le métallicol. Puis tu retires la partie superflue avec un pinceau doux. Récupère ces restes, tu peux toujours les utiliser pour des espaces libres que tu souhaiterais recouvrir.

