



Het „Huis - Bloem - Kat - schilderij“



► Probleem

Samenwerken moet je leren. Dit moeten veel scholieren en hun leraren vaak moeizaam ervaren. Het vermogen om samen te werken wordt soms verstoord of is onmogelijk. De beslissing, met wie ik kan samenwerken, sluit ook uit, met wie wil ik niet meewerken.

Daarom leidt dit vaak tot conflicten tussen afzonderlijke groepen.

► Doel

Raak bewust van de moeilijkheden in de samenwerking en train het inlevingsvermogen. Weten jullie wie momenteel de leider is? Wat voelt hij/zij of wat voelt de gevoerde?

► Uitvoering

Er zitten steeds twee leerlingen aan een tafel en hebben een blad papier en een pen voor hen liggen. De opdracht is om nu samen, dus met „twee handen“ - zonder met elkaar te praten - een huis, bloem of kat te tekenen. Daarna moeten ze de tekening, opnieuw zonder met elkaar te praten, met een artiestennaam ondertekenen.

► Tijd

30 minuten

► Materiaal

Papier, kleurpotloden

► Evaluatie

Bespreek samen de volgende punten:

Hoe gemakkelijk of moeilijk was het gemeenschappelijk begeleiden van de pen, zonder de mogelijkheid om met elkaar te praten?

Was het mogelijk om wederzijdse „blokkeringen“ te herkennen en toe te laten?

Waren er plaatsen, op welke de spanningen duidelijk werden?

Heeft steeds slechts één iemand geleid of hebben de partners elkaar afgewisseld?

Maakt het uit hoe de twee partners elkaar gevonden hebben?

