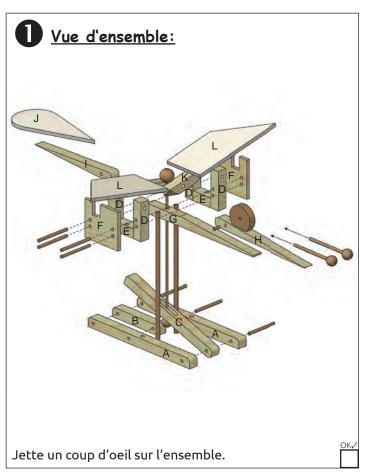
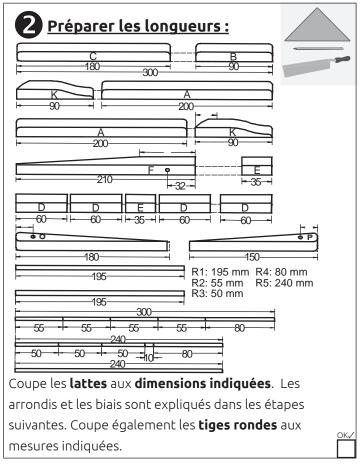


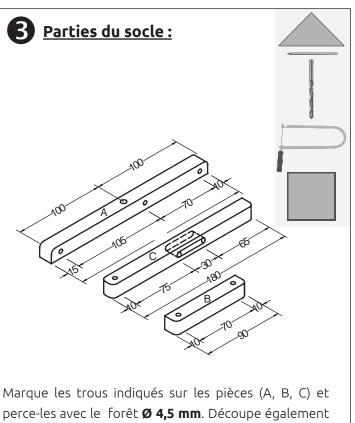


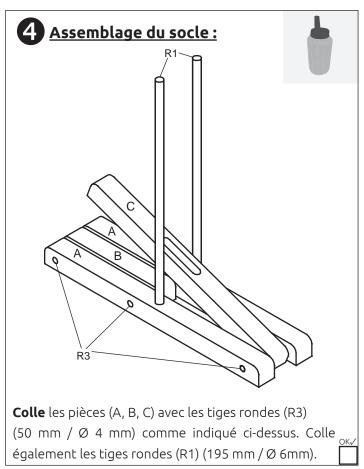
Nom:			CLASSE:	
LISTE DES PIÈCES :	OK√	DIMENSIONS:	DÉSIGNATION:	PIÈCES:
5 lattes en bois		300 / 15 / 15 mm		A-E, G
1 latte en bois		180 / 15 / 15 mm	bec	Н
1 latte en bois		150 / 15 / 15 mm	plume de queue	I
2 tiges rondes		195 / Ø 6 mm		R1
1 tige ronde		320 / Ø 4 mm		R2, R4
2 tiges rondes		245 / Ø 4 mm		R3, R4, R5
1 contreplaqué		270 / 65 / 6 mm	côtés, plume de queue	F, J
1 contreplaqué		240 / 65 / 6 mm	ailes	L
4 boules		Ø 15 mm	,	
1 roue en bois		Ø 40 mm		







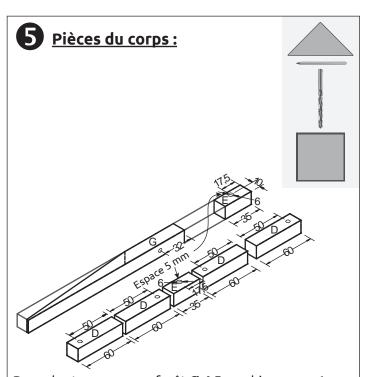




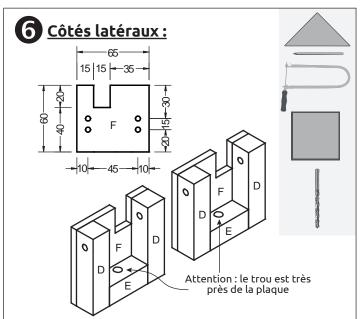
les bords avec le papier abrasif.

le **trou oblong** avec la scie à chantourner. Travaille tous $_{OK_0}$

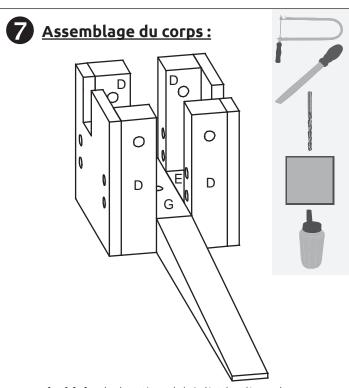




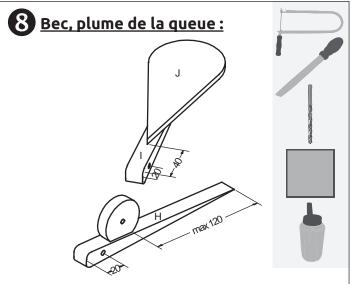
Perce les trous avec un forêt Ø 4,5 mm bien au centre et pour la pièce (E) un trou de Ø 6 mm (Distance : 5 mm du bord !). Veille bien à percer aussi droit que possible. Travaille tous les bords avec le papier abrasif.



Découpe la plaque (F) **deux fois** dans les mesures indiquées dans le contreplaqué (270 / 65 / 6 mm) - garde la pièce restante - et ponce les bords. Colle ensuite les pièces (D, E) sur la plaque, comme indiqué sur la photo. Perce 4 **trous dans les plaques (F) et les lattes (D)**. Veille bien à percer aussi droit que possible!

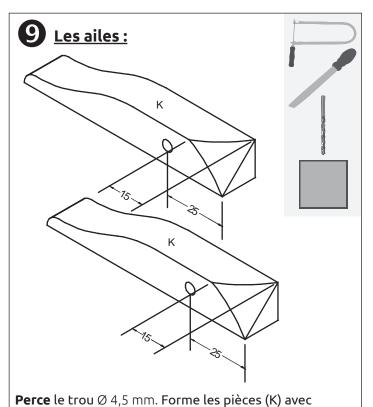


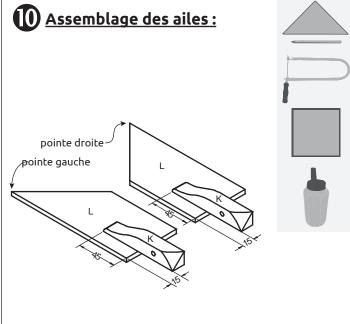
Forme le biais de la pièce (G) à l'aide d'une lime ou d'une scie à chantourner et fais attention que le trou est bien percé. **Colle** les parties latérales sur la pièce (G). Les parties du bas doivent être en affleurement.



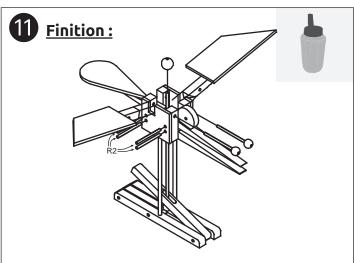
Forme les pièces (H, I) avec la lime ou scie à chantourner. Veille également à ce que les trous soient percés. Puis poncer la roue en bois à plat sur un côté et la coller sur la pièce (H). La pièce (J) est réalisé en **reportant le gabarit** sur le reste de contreplaqué (270 / 65 / 6 mm) (dont tu as découpé la partie (F)). **Découpe cette pièce**. Après avoir poncé les bords, tu peux également coller les parties (I) et (J) ensemble.







Découpe les pièces (L) sur le contreplaqué (240 / 65 / 6 mm) à l'aide du gabarit et travaillez les bords avec le papier abrasif. **Colle** les parties (K) sur les parties (L) tout en respectant les **dimensions exactes**.



une lime ou scie à chantourner comme indiqué sur la

photo. Veille bien aux dimensions exactes des biais. OKA

Insère les tiges rondes (R2) à travers les 4 trous des pièces (F, D) sur un côté. Tu peux enfiler les tiges inférieures de stabilisation. Celles **du dessus servent de pivot** pour le bec et la plume de la queue. Les tiges rondes (R4) sont collés à une boule et insérées à trouvers les trous de la pièce (D), avec une **aile entre sur un côté.** Insérer maintenant la tige ronde (R5) et rajouter une boule en haut et en bas (pour l'instant, ne fixer qu'une seule boule avec de la colle).

Contrôle:

Il faut maintenant **tester** la fonction de l'effet de levier. Le levier doit soulever **simultanément le bec, la plus de la queue et les deux ailes**.

Si le levier ne fonctionne pas facilement, ou si l'une des pièces mobiles se bloque, ne force surtout pas. **Vérifie les arrondis** des pièces (K, I, H) et du **levier**.

Dès que tout fonctionne, tu peux fixer les tiges rondes extérieures avec de la colle. Mais attention à ne **pas mettre de la colle sur les parties mobiles!**

Ton Eusèbe restera un très beau modèle si tu peins toutes les parties visibles avec du vernis.

Attention : Pas de vernis dans les zones d'articulation et de mouvement !

Soit extrêmement prudent!

Bon amusement et bonne réussite!

