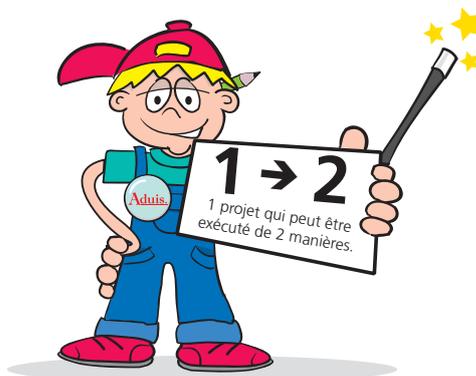


Porte-clefs

„Jamais perdu & Toujours trouvé“



Nom :		Classe :	
Liste des pièces :		Pièces :	Outils recommandés :
1 tôle de fer-blanc	200 / 200 / 0,6 mm	A	Crayon, règle, compas, pointe fine
1 tôle de cuivre	165 / 50 / 0,6 mm	C	Perceuse, forets Ø 3,5 mm, pince à linge
1 tôle de cuivre	200 / 40 / 0,6 mm	B	Cisaille à tôle, pince plate, pince à rivets
6 rivets aveugles	Ø 3 x 6 mm		Scie à chantourner avec lames pour métal
			Papier d'émeri - grain 240, pointeau
			Marteau en plastique ou pour bois, marteau

Matériel nécessaire

L'INSTRUCTION DE MONTAGE :

Décide-toi dès le départ pour l'un des deux modèles.

Toujours trouvé : simple, rectiligne
Plan 1 variante plus facile

Jamais perdu : forme incurvée et plaisante
Plan 2 variante plus exigeante

Pour commencer, ébarber les arêtes de toutes les tôles (lime, papier d'émeri).

1. Report de la forme :

Reporter exactement les formes, trous de perçage et bords de pliage (lignes en tirets) du plan sur les différentes tôles. Utiliser à cet effet une pointe extrafine ou une punaise. Utiliser un compas à pointe pour l'arc de cercle (variante : visser une seconde pointe de compas à la place de la mine de crayon). Amorcer légèrement l'encoche pour l'arc de cercle.

2. Répartition des différentes pièces sur les plaques de tôle :

Corps :	tôle de fer-blanc	200 / 200 / 0,6 mm	-> A
Toit :	tôle de cuivre	200 / 40 / 0,6 mm	-> B
Support pour clefs :	tôle de cuivre	165 / 50 / 0,6 mm	-> C

Après le marquage, amorcer les trous de perçage et effectuer le perçage sur une perceuse à montant (à l'exception du toit - B).

Utiliser à cet effet un support en bois et bien tenir la tôle à l'aide d'une pince. **Attention** : Lors du perçage de tôles minces la perceuse peut facilement accrocher. Abraser légèrement tous les trous de perçage des deux côtés.

3. Le découpage des différentes pièces :

Découper les pièces à l'aide d'une scie à chantourner (lame pour métal) ou d'une cisaille à tôle. Après la découpe, aplanir les aspérités à l'aide d'un marteau en plastique ou pour bois sur un support plat et dur. Ebarber toutes les arêtes de coupe.

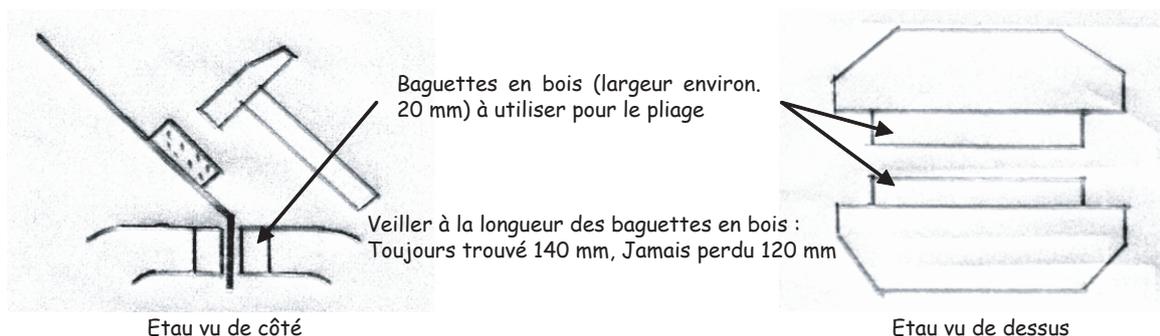
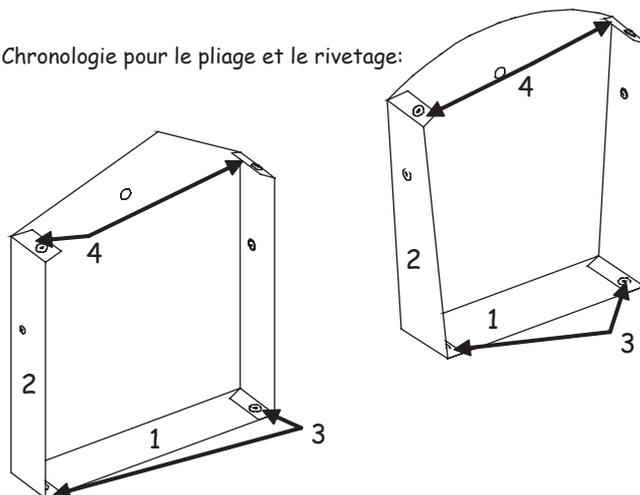
4. Le travail de pliage :

Si disponible, utiliser de préférence un dispositif d'équarrissage. La ligne de traçage (bord de pliage - ligne en tirets) doit encore être visible lors du serrage.

(1) Le plancher (A) est plié en premier. Coller à cet effet deux baguettes en bois d'une longueur de 140 mm (= Toujours trouvé), de 120 mm (= Jamais perdu) à l'aide de ruban adhésif sur l'étau. Les baguettes en bois doivent avoir une épaisseur d'environ 20 mm. Serrer ensuite le plancher et le plier, voir l'illustration ci-dessous.

(2) Ensuite les deux parois latérales sont pliées à angle droit. Serrer la tôle entre les deux baguettes en bois pour le pliage.

Chronologie pour le pliage et le rivetage:



Pour le pliage des (3) languettes inférieures le corps est mis sur la tête et coincé entre les deux baguettes en bois avec la paroi latérale. Plier les languettes à l'aide d'une baguette en bois et d'un marteau.

Plier les (4) languettes supérieures : -> procéder de la même manière que pour les languettes inférieures. Plier les languettes vers l'intérieur jusqu'à la position oblique.

5. Riveter le corps sur la partie inférieure :

Assembler le plancher et les deux languettes à l'aide de 2 rivets de (\emptyset 3 x 6 mm). Aplanir les rivets au marteau sur un support dur (enclume de l'étau ou plaque de métal).

6. Plier le toit (B) et le fixer :

Variante Toujours trouvé : Plier la tôle de cuivre conformément au plan 1.

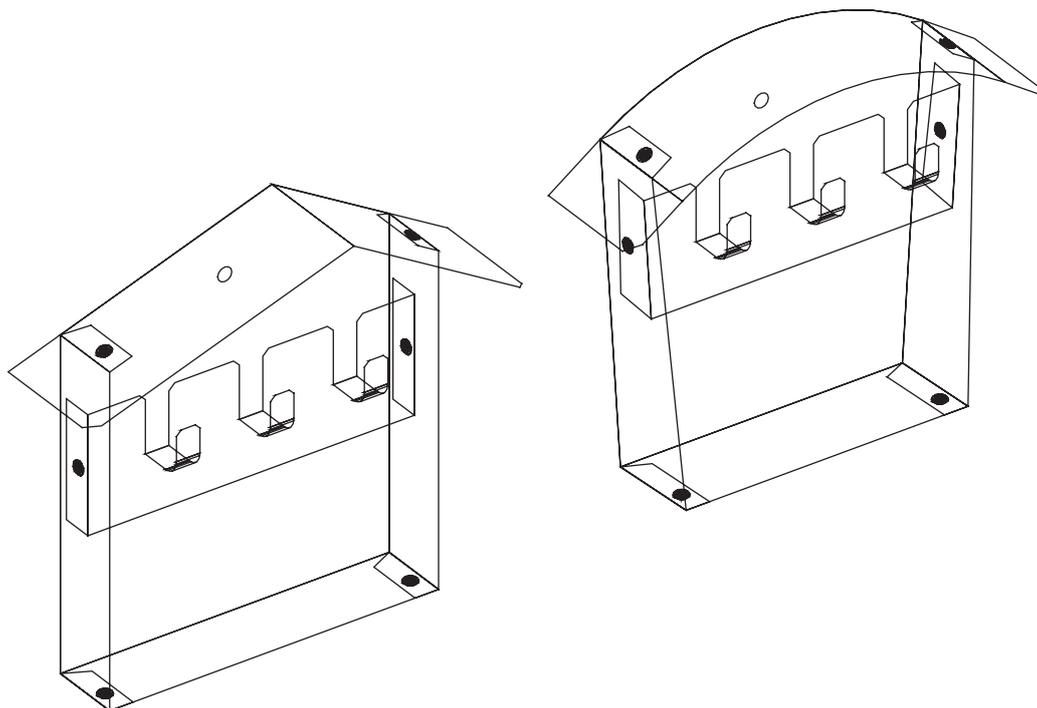
Variante Jamais perdu : Pré-plier la tôle en cuivre par dessus un rondin.

Adapter la forme du toit à la forme de la petite boîte. Fixer provisoirement le toit sur la petite boîte de telle manière qu'il dépasse la paroi arrière d'environ 1 mm et que les trous de perçage puissent être marqués depuis le dessous.

Amorcer les 2 trous et percer avec un foret de \emptyset 3,5 mm. Poncer la surface du toit avec du papier d'émeri fin avant la fixation puis fixer sur le corps à l'aide de 2 rivets aveugles.

7. Plier et fixer la barrette pour clefs (C) :

Plier les crochets de suspension vers l'avant et les former à l'aide d'une tige ronde. Voir illustration.



Plier également les deux languettes à angle droit. Poncer la surface de la tôle à l'aide de papier émeri fin. Insérer à présent la barrette pour clefs dans le corps et la fixer avec 2 rivets aveugles.

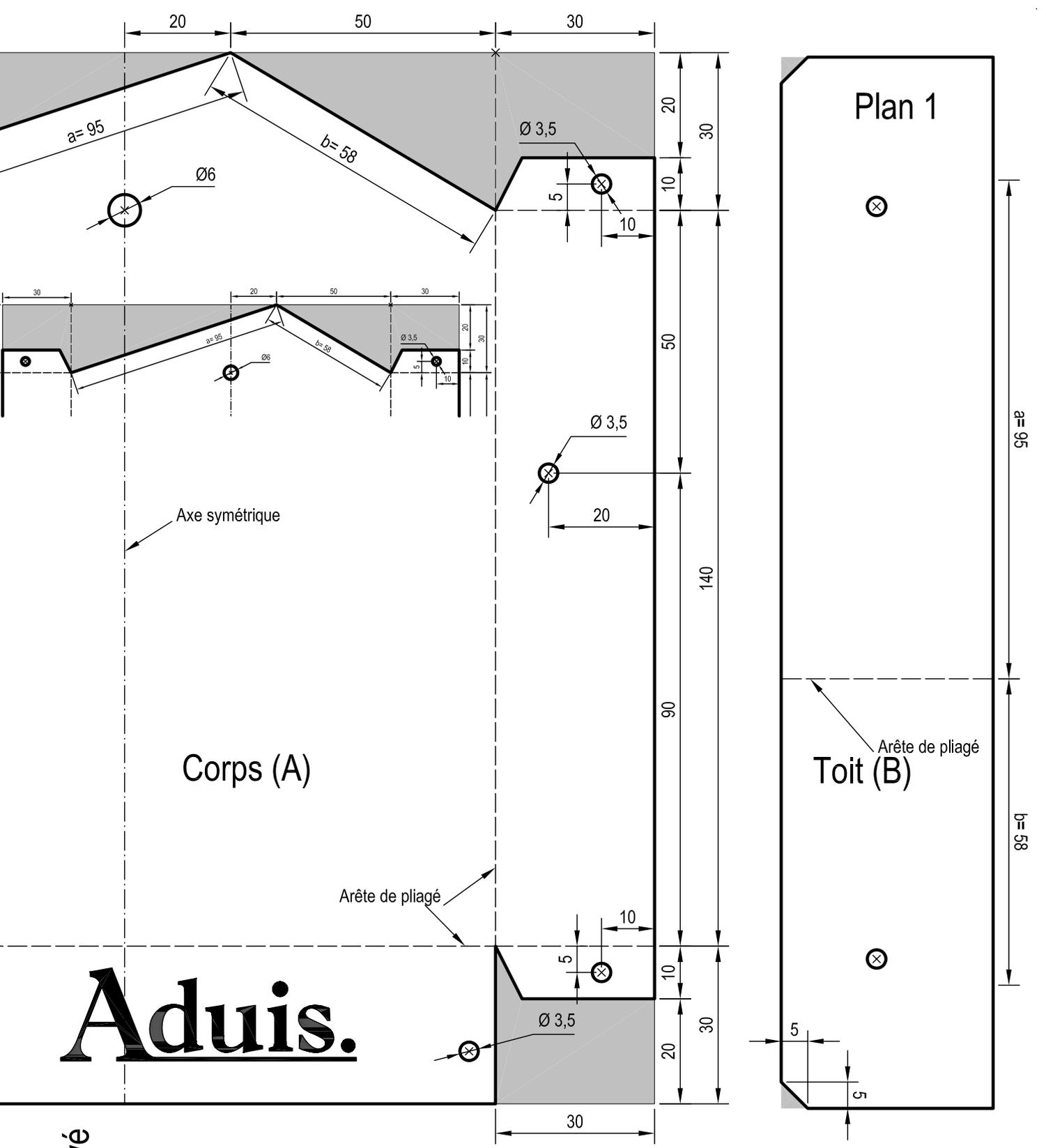
Pour terminer poncer à nouveau le toit et la barrette pour clefs avec du papier d'émeri fin. (Ne plus toucher le cuivre après le ponçage, car sinon des taches pourraient se former lors du vernissage).

Pour finir vernir 2 fois le porte-clefs avec du vernis pour métal (vernis zapon).

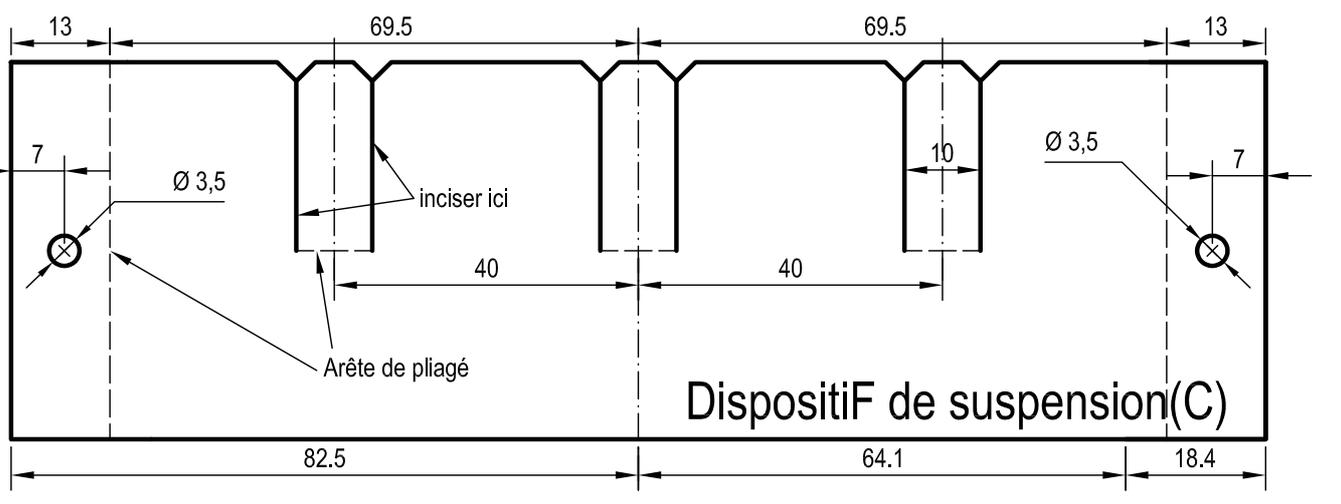
8. TUYAU POUR LES PROS :

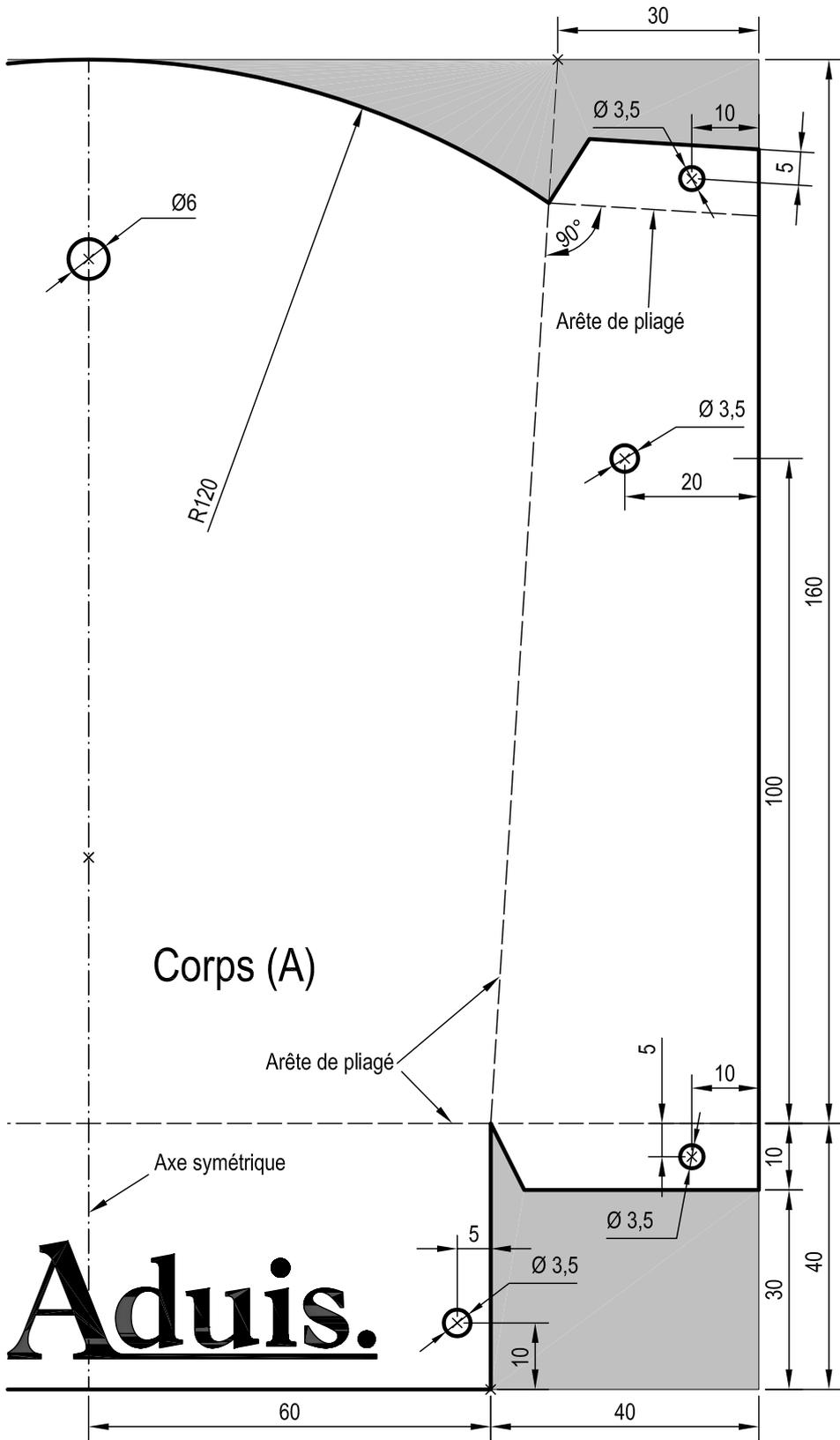
Si tu vernis ton porte-clefs avec un vernis pour métal zapon, la surface métallique brillante est encore mieux mise en valeur. Du cuivre non traité s'oxyde et devient brunâtre avec le temps. Grâce au vernis, la surface de la tôle de cuivre reste durablement dans un état beau et plaisant.

Amuse-toi bien et à ta réussite !!!

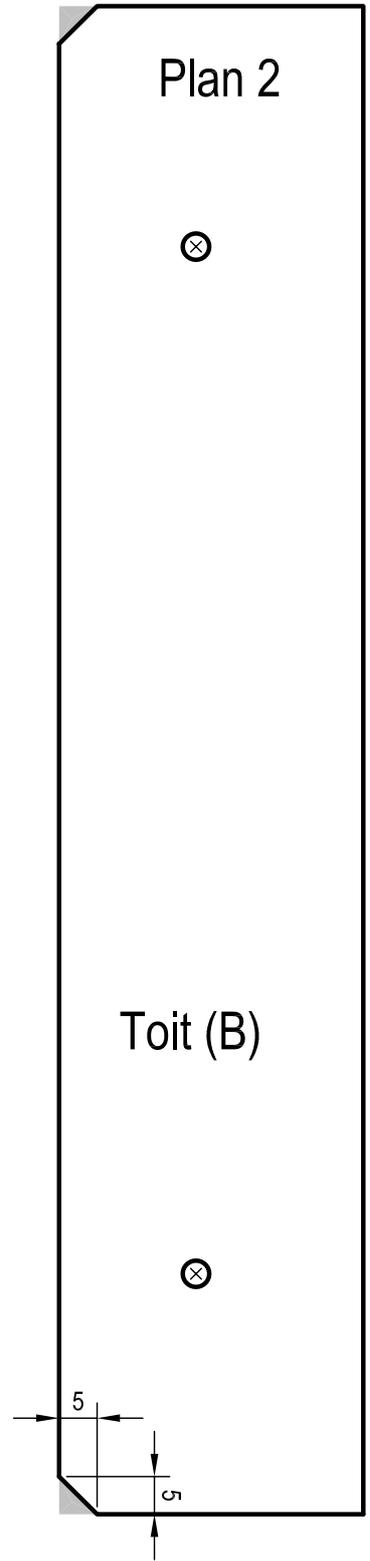


Porte - cleFS E1/1
 Variante 1, Toujours trouvé





Aduis.



Porte - cleFS E1/1
Variante 1 „Jamais perdu“

